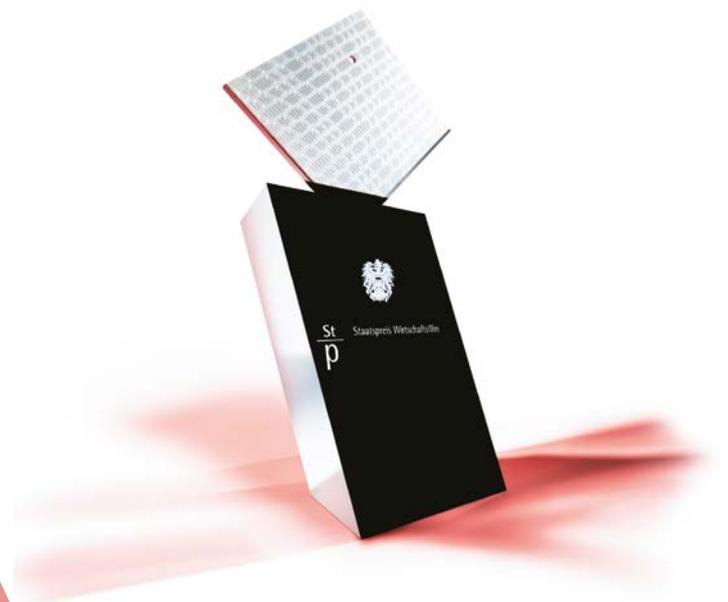


# Staatspreis Wirtschaftsfilm 2021

Ausschreibung



St  

---

p



## Vorwort

In den vergangenen Jahren hat die österreichische Filmwirtschaft durch zahlreiche Auszeichnungen auch international stark an Renommee gewonnen. Mit einer Gesamtwertschöpfung von rund 350 Millionen Euro hat der Film in Österreich einmal mehr seine Rolle als bedeutender Wirtschaftsfaktor mit essentiell volkswirtschaftlichem Mehrwert unterstrichen. Die Filmwirtschaft schafft und sichert damit hochwertige heimische Arbeitsplätze.

Die Corona-Pandemie hat auch die österreichische Filmwirtschaft in kürzester Zeit in die digitale Zukunft gebeamt. Wir befinden uns mitten in einem Transformationsprozess, der nicht nur neue Herausforderungen bringt, sondern auch neue Perspektiven und Möglichkeiten eröffnet und das gesellschaftliche Leben in eine neue, von Innovation und Digitalisierung geprägte Ära leitet.

Professionell gestaltete Wirtschaftsfilme tragen maßgeblich zum Erfolg von Unternehmen und Organisationen bei. Sie sind audiovisuelle Visitenkarten und fördern die erfolgreiche Markenkommunikation. Die Palette der Erscheinungsformen des Wirtschaftsfilms reicht von der klassischen Unternehmens- oder Produktpräsentation über Filme zur Verwendung in der internen Kommunikation bis zu Darstellung von Aktivitäten in den Bereichen Forschung und Entwicklung oder Sponsoring. Was die Umsetzung betrifft ist gerade jetzt die dynamische digitale Schiene gefordert. Die Medienwelt verlagerte sich im vergangenen Jahr zunehmend ins eigene Zuhause und wurde fast ausschließlich virtuell konsumiert. Der Wirtschaftsfilm hat dabei mit der Verwendung von state of the art-Produktionstechnologien und dem innovativen Einsatz digitaler Tools maßgeblich zum Streaming-Boom beigetragen.

Mit dem Staatspreis Wirtschaftsfilm 2021 zeichnet das Bundesministerium für Digitalisierung und Wirtschaftsstandort nunmehr zum neunten Mal die besten Wirtschaftsfilme österreichischer Produzentinnen und Produzenten aus. Ziel ist es dabei, herausragende Leistungen als Maßstab für Exzellenz einer noch breiteren Öffentlichkeit bekannt zu machen.

In diesem Sinne lade ich alle Produzentinnen und Produzenten sowie Auftraggeberinnen und Auftraggeber ein, sich am Wettbewerb um den Staatspreis Wirtschaftsfilm 2021 zu beteiligen und freue mich auf zahlreiche spannende und innovative Einreichungen.



Dr. Margarete Schramböck  
Bundesministerin für Digitalisierung  
und Wirtschaftsstandort



Bundesministerin  
Dr. Margarete Schramböck

## Der Staatspreis Wirtschaftsfilm

Der Staatspreis Wirtschaftsfilm ist der wichtigste Wirtschaftsfilmpreis Österreichs.

Ziel des Staatspreises ist es, sowohl einen Impuls für den Sektor Wirtschaftsfilm und die gesamte österreichische Filmwirtschaft zu setzen als auch die Bedeutung des österreichischen Wirtschaftsfilms zu unterstreichen und diesem stärkere mediale Präsenz zu verleihen. Vor allem durch die verstärkte Nutzung der Wirtschaftsfilme als digitaler Content kommt diesem Genre erhöhte Bedeutung zu.

## Wer kann sich bewerben?

Teilnahmeberechtigt sind Produzent/inn/en und Auftraggeber/innen von Wirtschaftsfilmen, die nach 1. Jänner 2019 veröffentlicht und von einem in Österreich gewerberechtlich befugten Filmproduzenten hergestellt worden sein müssen.

## Was wird ausgezeichnet?

Ausgezeichnet werden die mediengerechte Gestaltung und die kreative Verwendung medienspezifischer Möglichkeiten sowie der Digitalisierung im Wirtschaftsfilm unter besonderer Berücksichtigung der durch den Einsatz erreichten Zielgruppenadäquanz.

## Aus welchen Bereichen können die Einreichungen stammen?

Die Teilnehmer/innen haben die Möglichkeit ihre Wirtschaftsfilme in fünf Kategorien einzureichen, die wie folgt definiert werden:

### BRAND / IMAGE

Diese Kategorie umfasst z. B.

- Imagefilme
- Unternehmensvorstellung

### MARKETING

Diese Kategorie umfasst z. B.

- Marketingfilme B2B
- Marketingfilme B2C
- Tourismusfilme
- Messefilme
- Event-Opener
- Kampagnenvideos
- Live-Inszenierungen, Video Art, Video Mapping

## **ONLINE**

Diese Kategorie umfasst z. B.

- Branded Content Videos
- Interaktive Videos
- Social Media Videos
- Web-Only Filme
- Webdokumentationen
- Webisodes

## **PERSONALWESEN (HUMAN RESOURCES) & INTERNE KOMMUNIKATION**

Diese Kategorie umfasst z. B.

- Interne Kommunikation
- Rekrutingsfilme und Employer Branding Videos
- Unfallverhütungs- und Präventionsfilme
- Sicherheitsfilme
- Trainings- und Schulungsvideos
- Geschäftsberichtsvideos
- CEO Statement Videos
- Mitarbeiterportraits

## **INFORMATION UND BILDUNG**

Diese Kategorie umfasst z. B.

- Wirtschaftsdokumentationen
- Reportagen mit Wirtschaftsbezug
- Gesundheitsvideos
- Wissenschaft, Technologie, Forschung und Entwicklung
- Produktinformation
- Besucherfilme
- Erklärvideos

## Welche Auszeichnungen werden vergeben?

Die Jury wählt pro Kategorie bis zu drei Finalisten, aus denen jeweils max. ein Kategorie-sieger hervorgeht. Diese insgesamt fünf Categoriesieger sind zugleich die Nominierten für den Staatspreis Wirtschaftsfilm, aus denen der **Staatspreisträger** gewählt wird.

Mit dem **Sonderpreis für junge Filmproduzent/inn/en** kann die Jury eine Filmproduktionsfirma auszeichnen, deren Gewerbeberechtigung für Filmproduktion seit dem 1.1.2019 oder einem späteren Datum aufrecht ist.

Weiters kann die Jury einen **Sonderpreis für das beste audiovisuelle Kommunikationskonzept im digitalen Raum** vergeben, wenn Filme und Videos als Teil einer größeren Kommunikationskampagne online verwendet wurden.

Als Staatspreisträger erhalten Auftraggeber/in und Produzent/in für den ausgezeichneten Wirtschaftsfilm je eine Trophäe sowie eine von der Bundesministerin für Digitalisierung und Wirtschaftsstandort unterzeichnete Staatspreisurkunde. Darüber hinaus wird ihnen das „Staatspreis-Kennzeichen“ verliehen. Es besteht aus dem Staatspreis-Logo und -Schriftzug mit Jahreszahl der Verleihung. Das Kennzeichen kann, in unveränderter Form, für Werbezwecke verwendet werden.

Auftraggeber/innen und Produzent/inn/en eines mit einem **Sonderpreis** oder einer **Nominierung zum Staatspreis** ausgezeichneten Wirtschaftsfilms erhalten je eine von der Bundesministerin für Digitalisierung und Wirtschaftsstandort unterzeichnete Urkunde.

## Die Jury

Die Jury wird vom Bundesministerium für Digitalisierung und Wirtschaftsstandort auf Vorschlag des Österreichischen Filmservice bestellt. Sie setzt sich aus Fachleuten der Filmindustrie und Wirtschaft sowie Medienexperten zusammen.

Die Einreichungen werden nach einem Punktesystem beurteilt, das Zielgruppen-erreichung, Gestaltung in Entwurf, Idee und Durchführung sowie filmtechnische und künstlerische Kriterien berücksichtigt.

Ausschreibungskonforme Produktionen werden von der Jury von der Teilnahme ausgeschlossen, wenn sie rechtlich unzulässig oder bedenklich sind, also nicht zweifelsfrei auszuschließen ist, dass sie gegen Rechtsvorschriften verstoßen, oder wenn sie ethisch und moralisch bedenklich sind.

## Die Preisverleihung

Die Preisverleihung findet im November 2021 in Wien statt.

## Vorführung, Distribution & damit verbundene rechtliche Hinweise

Der mit dem Staatspreis ausgezeichnete Wirtschaftsfilm wird bei der Preisverleihung vollständig vorgeführt, die nominierten Filme werden angespielt.

Die Gewinnerbeiträge werden auf der Website [www.staatspreisfilm.at](http://www.staatspreisfilm.at) gestreamt.

Die Einreicher/innen erklären, hinsichtlich der eingereichten Wirtschaftsfilme über alle notwendigen Urheber- und Leistungsschutzrechte zu verfügen und im Falle einer Nominierung mit der öffentlichen Vorführung im nichtkommerziellen Bereich einverstanden zu sein. Eventuell durch eine Veröffentlichung anfallende Urheberrechtsabgaben müssen von den Einreicher/inne/n getragen werden.

## Welche Teilnahmegebühren fallen an?

Die Teilnahmegebühr zur Kostendeckung für Organisation und Durchführung des Wettbewerbs beträgt € 250,00 (zzgl. 20 % MwSt.) für das erste eingereichte Medium / Projekt, € 210,00 (zzgl. 20 % MwSt.) für die zweite Einreichung und ab der dritten Einreichung jeweils € 190,00 (zzgl. 20 % MwSt.). Die Kosten für eine Serieneinreichung (zusammengehörende Filmreihe) belaufen sich auf € 590,00 (zzgl. 20 % MwSt.).

## Wie machen Sie mit?

Einreichungen werden über das [Online-Einreichtool](#) entgegengenommen.

**EINREICHSCHLUSS: 18. August 2021**

## Wer ist für die Organisation zuständig?

Österreichisches Filmservice

Schaumburgergasse 18

1040 Wien

Information & Kontakt:

KR Alexander V. Kammel (Direktor)

Tel: +43 (1) 505 53 37-20

Fax: +43 (1) 505 53 07

E-Mail: [info@staatspreisfilm.at](mailto:info@staatspreisfilm.at)

[www.staatspreisfilm.at](http://www.staatspreisfilm.at)

Wir freuen uns über Ihre Teilnahme und wünschen Ihnen viel Erfolg im Wettbewerb um den Staatspreis Wirtschaftsfilm 2021.

## Staatspreis Wirtschaftsfilm – Preisträger 2019

Filmtitel	Produzent	Auftraggeber
<b>Staatspreisträger</b>		
New Ways of Working im A1 Headquarters	A1 Telekom Austria AG	A1 Telekom Austria AG
<b>Nominierungen</b>		
FunderMax – For People who create	MONTE NERO Productions	FunderMax GmbH
Imagefilm The Skills Group	News on Video GmbH	The Skills Group GmbH
Luft zum Atmen für die Industrie	MARES.FILM und CASAMEDIA filmproduktion GmbH	Kappa Filter Systems GmbH Agentur: mares communications.design
Nonoy and the Seamonster	Wildruf KG	WWF Österreich
Österreich. Die Kunst des Entdeckens.	Kaiserschnitt Film GmbH	Österreich Werbung
<b>Sonderpreis für junge Filmproduzent/inn/en</b>		
METAGRO - Die Edelstahlprofis	prettyFrames	METAGRO Edelstahltechnik AG
<b>Sonderpreis für das beste audiovisuelle Kommunikationskonzept im digitalen Raum</b>		
Pimp das Postmobil	Warda Network GmbH	Österreichische Post AG

## Staatspreis Wirtschaftsfilm – Preisträger 2017

Filmtitel	Produzent	Auftraggeber
<b>Staatspreisträger</b>		
Bring your Time	MINDCONSOLE GmbH	Schullin GmbH
<b>Nominierungen</b>		
The Spirit's Walk	Querschuss Film	Helbling Technik AG Agentur: Spirit Design - Innovation and Brand GmbH
Alpines Lebensgefühl	WEST4MEDIA Filmproduktions GmbH	Österreich Werbung
CAPiTA – The Mothership	AIRBORNE Motion Pictures GmbH	CAPiTA MFG GmbH
Intersport Bründl „Magic Moments“	MXR Productions GmbH	Sport Bründl Gesellschaft m.b.H. Agentur: Springer & Jacoby Österreich GmbH
Herbstzeitlos im SalzburgerLand	ed.ge pictures	SalzburgerLand Tourismus GmbH

## Staatspreis Wirtschaftsfilm – Preisträger 2015

Filmtitel	Produzent	Auftraggeber
<b>Staatspreisträger</b>		
New Design University	ZONE Media	New Design University
<b>Nominierungen</b>		
#myperfectday – der interaktive Videoguide für Wien	MWM Filmproduktion	Wien Tourismus
Das Eltern Kind Projekt	ImageFilmWerk	Österreichischer Familienbund
runtastic ORBIT	FORAFILM	runtastic GmbH
SCWP Schindhelm	PEVNYFILMS mit Las Gafas	SCWP Schindhelm Services SE
styria region unlimited	ScienceVision Filmproduktions GmbH	Steirische Wirtschaftsförderungsgesellschaft mbH

## Staatspreis Wirtschaftsfilm – Preisträger 2013

Filmtitel	Produzent	Auftraggeber
<b>Staatspreisträger</b>		
Backaldrin Imagefilm „Wer wir sind?“	Prime Concept GmbH in Kooperation mit Netural GmbH	Backaldrin The Kornspitz Company GmbH
<b>Nominierungen</b>		
QGate Erklärfilm	anorak Medienproduktion	Designers in Motion GmbH
Superkurzfilm	Team a5	superkurzfilm.com
Thomas Kurz, Project Manager für Material Development	Solid productions GmbH	voestalpine AG
Wir helfen, wenn Freunde gehen	Steinegger Film	Franz von Assisi Tierbestattung GmbH

### Impressum:

Medieninhaber, Herausgeber und Verleger:

Bundesministerium für Digitalisierung und Wirtschaftsstandort, Abt. Präs/4

Stubenring 1, 1010 Wien

Layout: BMDW, Abt. Präs/5

Trophäe Design: Klemens Kubala

Trophäe Ausführung: Design & Function

Foto Frau Ministerin Schramböck: © Hartberger

Foto der Trophäe: © Croce & Wir

April 2021

ÖSTERREICHISCHES  
**Filmservice**  
MEMBER OF FILMSERVICE INTERNATIONAL

